جامعة تونس

دار المعلمين العليا

مناظرة الدخول إلى دار المعلمين العليا

شعبة الفلسفة - دورة جويلية 2009

مقال في الفلسفة العامة

الحصة 4 س الضارب 2 [يكون التحرير بالعربية وجوبا]

الموضوع :

هل يمكن فعل الخير دون الإيمان بحياة أخرى ؟

جامعة تونس

دار المعلمين العليا

مناظرة الدخول إلى دار المعلمين العليا

شعبة الفلسفة - دورة جويلية 2009

تعليق على نص من تاريخ الفلسفة

الحصة 3 س الضارب 2 [يكون التحرير بالفرنسية وجوبا]

النص:

Lorsque *Galilée* fit rouler ses boules sur un plan incliné avec une accélération déterminée et choisie par lui-même, ou que *Toricelli* fit porter à l'air un poids qu'il savait être égal à celui d'une colonne d'eau à lui connue, ou que, plus tard, *Sthal* transforma des métaux en chaux et celle-ci à son tour en métal, en y retranchant ou en y ajoutant certains éléments, alors ce fut une nouvelle lumière pour tous les physiciens. Ils comprirent que la raison n'aperçoit que ce qu'elle produit elle-même d'après ses propres plans, qu'elle doit prendre les devants avec les principes qui déterminent ses jugements suivant des lois constantes, et forcer la nature à répondre à ses questions, au lieu de se laisser conduire par elle comme en lisières ; car autrement nos observations faites au hasard et sans aucun plan tracé d'avance ne sauraient se rattacher à une loi nécessaire, ce que cherche et exige pourtant la raison. Celle-ci doit se présenter à la nature tenant d'une main ses principes, qui seuls peuvent donner à des phénomènes concordants l'autorité de lois, et de l'autre l'expérimentation, telle qu'elle l'imagine d'après ces mêmes principes. Elle lui demande de l'instruire, non comme un écolier qui se laisse dire tout ce qui plaît au maître, mais comme un juge en fonctions, qui contraint les témoins à répondre aux questions qu'il leur adresse. La physique est donc redevable de l'heureuse révolution qui s'est opérée dans sa méthode à cette simple idée, qu'elle doit chercher (et non imaginer) dans la nature, conformément aux idées que la raison même y transporte, ce qu'elle doit en apprendre, et dont elle ne pourrait rien savoir par elle-même. C'est ainsi qu'elle est entrée d'abord dans le sûr chemin de la science, après n'avoir fait pendant tant de siècles que tâtonner

Kant :
Critique de la Raison Pure
(Préface de la 2e édition).

Ecole Normale Supérieure de Tunis **Année Universitaire 2008-2009**	**Epreuve : Anglais**
Concours d'entrée à l'Ecole Normale Supérieure **Juillet 2009**	**Module : Langue** **Section : Philosophie**

Please write your name on the en-tete sheet not on the answers sheet.

OF BEAUTY

Virtue is like a rich stone, best plain set; and surely virtue is best, in a body that is comely, though not of delicate features; and that has rather dignity of presence, than beauty of aspect. Neither is it almost seen, that very beautiful persons are otherwise of great virtue; as if nature were rather busy, not to err, than in labour to produce excellency. And therefore they prove accomplished, but not of great spirit; and study rather behaviour, than virtue. But this holds not always: for Augustus Caesar, Titus Vespasianus, Philip le Belle of France, Edward the Fourth of England, Alcibiades of Athens, Ismael the Sophy of Persia, were all high and great spirits; and yet the most beautiful men of their times. In beauty, that of favour, is more than that of colour; and that of decent and gracious motion, more than that of favour. That is the best part of beauty, which a picture cannot express; no, nor the first sight of the life.

There is no excellent beauty, which has not some strangeness in the proportion. A man cannot tell whether Apelles, or Albert Durer, were the more trifler; whereof the one, would make a personage by geometrical proportions; the other, by taking the best parts out of divers faces, to make one excellent. Such personages, I think, would please nobody, but the painter that made them. Not but I think a painter may make a better face than ever was; but he must do it by a kind of felicity (as a musician that makes an excellent air in music), and not by rule. A man shall see faces, that if you examine them part by part, you shall find never a good; and yet altogether do well. If it be true that the principal part of beauty is in decent motion, certainly it is no marvel, though persons in years seem many times more amiable; for no youth can be comely but by pardon, and considering the youth, as to make up the comeliness. Beauty is as summer fruits, which are easy to corrupt, and cannot last; and for the most part it makes a dissolute youth, and an age a little out of countenance; but yet certainly again, if it light well, it makes virtue shine, and vices blush.

Francis Bacon, *Essays*.

Clear handwriting and clean presentation of your paper are required.

I. COMPREHENSION QUESTIONS

Answer the following questions using complete sentences and your own words.

1. According to Bacon, in what way is beauty related to the intentions of the mind?

.....
.....
.....
.....
.....

2. How does the philosopher define virtue?

.....
.....
.....
.....
.....

3. Does the philosopher make any difference between beauty and aesthetic beauty? Explain.

.....
.....
.....
.....
.....

4. In the concepts the philosopher is distinguishing, can you establish any categorical hierarchy? Explain.

.....
.....
.....
.....
.....

5. Write a 6-8 line commentary of the text.

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

II. LANGUAGE

Choose (tick or circle) the right answer.

1. Perhaps he stayed in the same hotel that we did, but we didn't see him. .....
   a. He must have stayed there.
   b. He could stay there.
   c. He might have stayed there.
   d. He could have stayed there.
2. Her mother-in-law will do ..... they do.
   a. whoever
   b. whenever
   c. whatever
   d. wherever
3. ..... wait for him.
   a. Let's don't
   b. Not let's
   c. Let's not
   d. Lets not
4. John is still at university. He ..... research in psychology.
   a. is doing
   b. is making
   c. does
   d. makes
5. Mary ..... 100 dollars from a friend of his last week.
   a. let
   b. borrowed
   c. loaned
   d. lent
6. Poverty is only one problem ..... many others in the world.
   a. under
   b. between
   c. among
   d. of
7. Because of traffic problems, it ..... longer and longer to get from one place to another.
   a. becomes
   b. needs
   c. catches
   d. takes
8. If I ..... a rich man, I would build a new villa.
   a. was
   b. had been
   c. were
   d. am

III. WRITING

Does the beauty of an entity always coincide with the quality of its physical characters? In a coherent essay, discuss this statement using appropriate examples to defend and illustrate your point of view about the norms which govern individual / collective perception of the beautiful.

Concours d'entrée à l'Ecole Normale Supérieure JUILLET 2009	Matière : Allemand
	Durée 2 heures coefficient

I. LESEVERSTEHEN

Der Sonntag ist ein Familientag

Jenny steht am Sonntag ziemlich spät auf. So gegen 11 Uhr. Sonntag ist eben ein Tag, an dem man richtig ausschlafen kann. Meistens steht dann schon das Frühstück auf dem Tisch, mit Croissants und heißer Schokolade. Das ist anders als an einem normalen Wochentag. „In der Woche esse ich morgens hauptsächlich gesunde Sachen, Obst und Müsli beispielsweise. Am Sonntag mag ich es lieber süß", so Jenny. Nach dem Frühstück bleibt die Familie noch lange am Tisch sitzen, um Zeitung zu lesen. Dazu ist in der Woche kaum Zeit. „Wir haben extra viele Sonntagszeitungen abonniert", erzählt die Schülerin. Für Jenny ist der Sonntag ein Familientag. Außerdem entspannt sie sich in der freien Zeit. Wie das aussieht? „Ich mache vor allem viel Sport", erklärt sie. Manchmal hat sie ein Volleyballspiel mit ihrer Mannschaft, oder sie joggt mit ihren Eltern um einen See. Gegen 17 Uhr trifft sich die Familie zum gemütlichen Kaffeetrinken. Dazu gibt es leckeren Kuchen vom Bäcker. Der Bäcker darf am Sonntag öffnen. Fast alle anderen Geschäfte sind geschlossen. Jenny meint: „sonst könnte man den Sonntag zum Shoppen nutzen. In der Woche habe ich wegen der Schule keine Zeit." Sonntagabend sieht Jenny fern oder liest. Manchmal macht sie Hausaufgaben, die sie noch nicht geschafft hat.

Juma 3/2002

A. Richtig oder falsch? Kreuzen Sie an!(x)	richtig	falsch
1. Jeden Tag frühstückt die ganze Familie gemeinsam.		
2. Nur am Sonntag kann Jenny länger schlafen.		
3. Beim Frühstück hört die Familie Radio.		
4. In ihrer Freizeit treibt Jenny Sport.		
5. Am Wochenende will Jenny gern einkaufen gehen.		
6. Abends geht sie in die Disco.		

...../3P.

B. Was passt? Kreuzen Sie an!(x)

7. „Am Sonntag mag ich es lieber süß"

a. Am Sonntag mag ich Süßigkeiten essen	
b. Am Sonntag esse ich nur Obst	
c. Am Sonntag esse ich nur was gesundes	

8. Sonntagnachmittag

a. bleibt die Familie zu Hause.	
b. geht die Familie shoppen	
c. geht die Familie wandern	

C. Antworten Sie in Satzform!

9. Warum ist Sonntag ein Familientag für Jenny?.....

.....

..... / 1P.

10. Was machen Sie am liebsten am Sonntag?.....

..... / 1P.

II) Wortschatz

A. Ergänzen Sie passend:

Stundenplan – Pause – passt... auf – Gymnasium – Noten – Klasse – Fächer – Unterricht.

Florian besucht ein..... Er ist in der neunten..... Er hat jeden Tag sechs Stunden..... Auf seinem ..... stehen viele verschiedene..... Am liebsten mag er Englisch und Mathematik. Seine..... sind gut. Meistens .....er im Unterricht ..... In der.....spielt er mit seinen Mitschülern auf dem Schulhof Basketball.

...../2P.

B. Was passt zusammen? Ordnen Sie zu!

1. Im Supermarkt	A. Freunde treffen und etwas trinken	1	
2. In der Schule	B. eine Fahrkarte kaufen	2	
3. Im Fernsehen	C. eine interessante Wohnungsanzeige lesen	3	
4. Am Schalter	D. eine blaue Hose kaufen	4	
5. Im Internet	E. Lebensmittel kaufen	5	
6. Im Café	F. eine interessante Sendung sehen	6	
7. In der Zeitung	G. Fremdsprachen lernen	7	
8. In der Boutique	H. bei Google Informationen finden	8	

...../2P.

III) GRAMMATIK

A. Setzen die richtigen Relativpronomen ein: der, die, das, den.

Max erzählt: „Meine Kollegin Anna,.....ich sehr mag, hat eine andere Stelle gefunden. Sie interessiert sich für einen Beruf,.....nicht anstrengend ist. Ihre neuen Kollegen,.....in der Firma arbeiten, sind hilfsbereit. Ihr Chef,.....sie sehr nett findet, kommt immer pünktlich. Die Firma hat ein Fitnesszentrum,.....groß und gemütlich ist. Ihr gefällt auch die Atmosphäre in der Gruppe, ...sehr angenehm ist.

...../ 1.5P.

B. Was passt?

Patricia und Monika unterhalten sich.

Patricia: Ich möchte einen Einkaufsbummel machen, kommst du mit?

Monika: Ich habe keine Lust. Ich interessiere mich nicht.....Mode und Kleidung.

(für – über – von)

Patricia: .....interessierst du dich denn? (worüber – was für – wofür)

Monika: Sport ist mein erstes Hobby. Treibst du keinen Sport?

Patricia: Leider nicht, aber ich freue mich sehr.....Fußballspiele. (über – auf – für)

Monika: _____freue ich mich auch. (darüber – darauf – dafür)

_____/2P.

C. Ergänzen Sie! (-e, -es, -er, -en, -/-)

Herr Müller ist ein klein fünfzigjährig_____Mann. Er hat einen dick_____Bauch und dünn_____Haare. Er schreibt eine Heiratsanzeige:

„ein attraktiv_____Mann, sucht eine arbeitend_____Frau. Sie soll auch ein attraktiv_____Aussehen haben."

_____/1.5p.

2) Schreiben Sie im Perfekt !

Claudia hat letztes Jahr mit ihrer Freundin Barbara in Sousse Urlaub gemacht.

Sie erzählt :

Beispiel : (fahren) " Letztes Jahr **sind** wir nach Sousse **gefahren**.

(wohnen) Wir_____ im Hotel Orient Palace_____

(bleiben) Wir_____ zwei Wochen in Tunesien_____

(lernen) Vormittags_____ ich mit Barbara Arabisch_____

(spazieren gehen) Nachmittags_____ wir am Strand_____

(tanzen) Abends_____ wir mit Freunden in der Disko_____

(schreiben) Im Urlaub_____ wir viele Postkarten_____

_____/ 1,5 P

IV - SCHRIFTLICHER AUSDRUCK : 4 Punkte

Ihr deutscher Brieffreund will kurz vor dem Schulabschluß mit der Schule aufhören.

Seine Argumente

Schule langweilig

keine Lust mehr haben

nicht genug Taschengeld von den Eltern

einen Beruf lernen

sofort Geld verdienen

Akademiker arbeitslos, usw.

Sie sind jedoch anderer Meinung.
Schreiben Sie ihm einen Brief. 8 bis 10 Zeilen

Ihre Argumente :

Schulzeit - schönste Zeit im Leben

Abitur - studieren können

bessere Karriere - und Berufschancen

mehr verdienen können

soziales Prestige, usw.